

# JO Paris 2024 : des « Simpson » à « The Expendables », ces représentations de la Cène dans la culture populaire

Mettant en scène des drag-queens réunies autour d'un banquet, un tableau de la cérémonie d'ouverture interprété comme une représentation de la Cène fait polémique. La référence au dernier repas du Christ se retrouve pourtant fréquemment dans la pop culture.

Par [Milan Busignies](#)

Le 28 juillet 2024 à 17h36



La référence christique est présente à plusieurs reprises dans les épisodes des « Simpson ». DR.

 Réagir

 Enregistrer

Lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux olympiques, ce vendredi 26 juillet, certains ont vu dans une séquence festive une évocation de [la Cène](#), fresque murale de Léonard de Vinci dépeignant le dernier repas de Christ. Les accusations de blasphème se sont multipliées, même si [le directeur artistique de l'événement diffusé dans le monde entier, Thomas Jolly, s'est défendu de toute allusion](#) au tableau.

---

À lire aussi Polémique sur la Cène lors de la cérémonie : « Personne n'était habillé en Jésus », se défend la drag-queen Piche

---

Intitulée « Festivité », la séquence montre plusieurs personnes attablées, parmi lesquelles les drag-queens Nicky Doll et Piche, entourant la DJ [Barbara Butch](#) arborant une coiffe ressemblant à une couronne. Le chanteur [Philippe Katerine](#), (presque) dans le plus simple appareil, apparaît ensuite en Dionysos. Si beaucoup y ont vu une référence au dernier repas de Jésus et s'en sont offusqués, la Cène peuple pourtant la culture populaire, des films à la publicité, en passant par les dessins animés.

### « Les Simpson », « South Park » et « Dr House »

La référence christique est présente à plusieurs reprises dans les épisodes des « Simpson », la série américaine imaginée par Matt Groening qui narre la vie stéréotypée d'Homer et de sa famille. Dans le 19<sup>e</sup> épisode de la saison 16, intitulé « Le Jugement dernier » (Thank God It's Doomsday), Homer et ses amis sont réunis au bar de Springfield tenu par Moe. Homer est au centre de la scène, attablé au comptoir, entouré des autres personnages qui entament leur pinte de bière. Difficile d'éluder la référence à Jésus.

Toujours dans la culture pop des années 2000 et 2010, la série télévisée « Dr House » a aussi fait référence à la Cène. Lors de la quatrième saison, la NBC avait publié une photographie incluant les personnages principaux de la série autour de Dr House, le protagoniste principal.

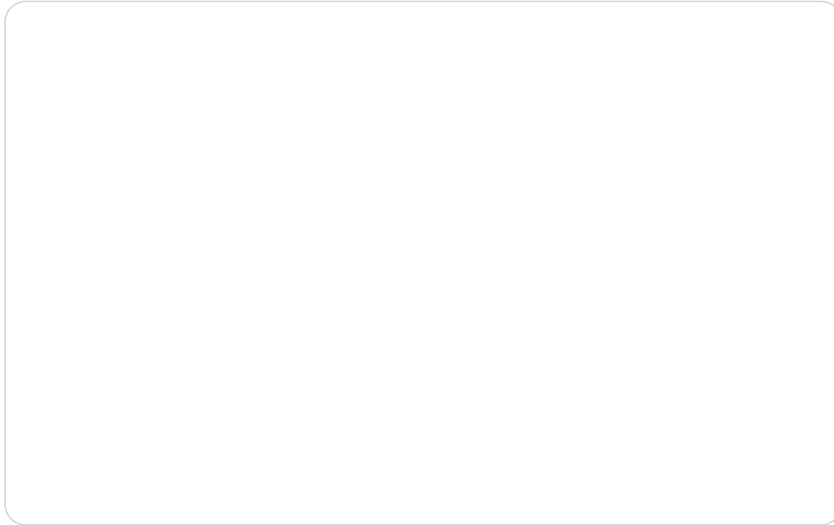
James 🏠👤 · 27 juil.



@LaazuF1 · [Suivre](#)

En réponse à @LaazuF1

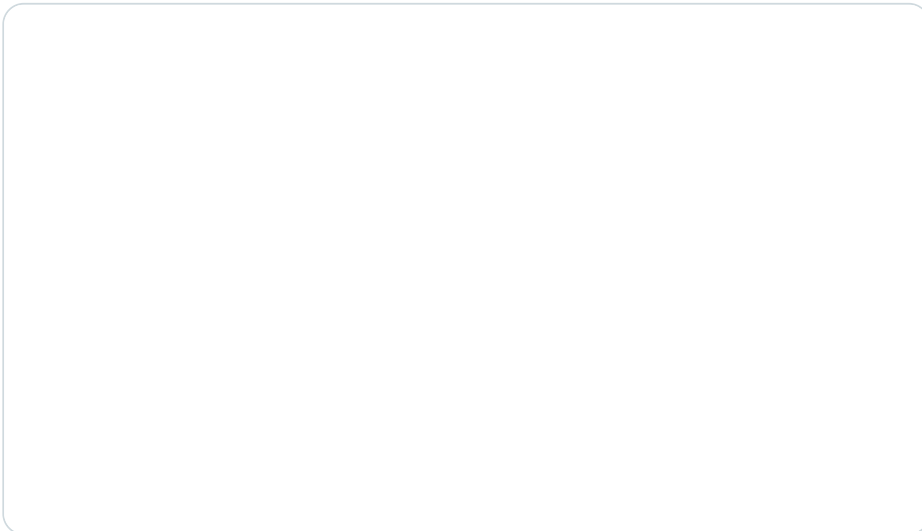
La cène dans Dr House



James 🏠👤

@LaazuF1 · [Suivre](#)

La cène dans les Simpson



5:48 PM · 27 juil. 2024



📍 1



Répondre



Copier le lien

[Lire 6 réponses](#)

Autre série d'animation nimbée d'humour noir, « South Park » fait aussi référence à la Cène dans le troisième épisode la saison 13, intitulé « Margaritaville ». Les personnages de la série se retrouvent alors autour d'une table. Leur position évoque le tableau.



Capture d'écran (X)

En 1986, le chanteur du pop art Andy Warhol avait réalisé une centaine d'œuvres basées sur la Cène à l'occasion d'une exposition à Milan, certaines incluant même des panneaux publicitaires.

**Thibault Fiolet** 🇪🇺 🇫🇷 · 23h



@T\_Fiolet · [Suivre](#)

En réponse à @T\_Fiolet

1911 : André Derain

1927 : Gustave Van De Woestyne

1955 : Salvador Dalí a peint la Cène où il organise la composition du sujet autour de plusieurs lignes droites rayonnant à partir de la tête du Christ

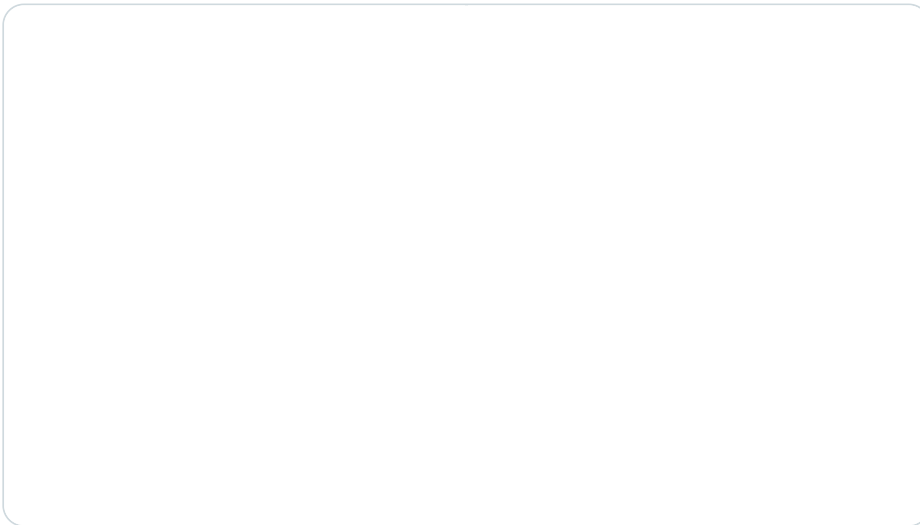


**Thibault Fiolet** 🇪🇺 🇫🇷

@T\_Fiolet · [Suivre](#)

1961 : Film de Viridiana de Luis Buñuel - Palme d'Or

1986 : Andy Warhol avec une Cène incluant des logos publicitaires !



6:40 PM · 27 juil. 2024



📄 65

💬 Répondre

🔗 Copier le lien

[Lire 1 réponse](#)

« Astérix », « The Expendables », « Battlestar Galactica »...

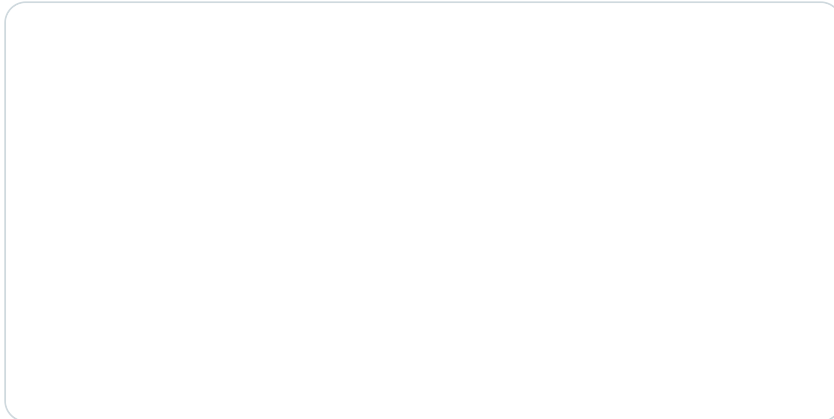
Preuve de la récurrence des parodies, les détournements de la Cène existent aussi bien dans la BD « Astérix » que dans le blockbuster « The Expendables ». Le classique de Goscinny et Uderzo fait notamment référence au repas dans sa bande dessinée. Le film d'action « The Expendables 2 », lui, place Sylvester Stallone au centre de l'affiche en compagnie de Jason Statham, Jean-Claude Van Damme ou encore Chris Hemsworth.

**Thibault Fiolet** 🇪🇺 🇫🇷 · 23h

@T\_Fiolet · [Suivre](#)

En réponse à @T\_Fiolet

2014 : La Cène de Dominique Renson illustre la diversité humaine

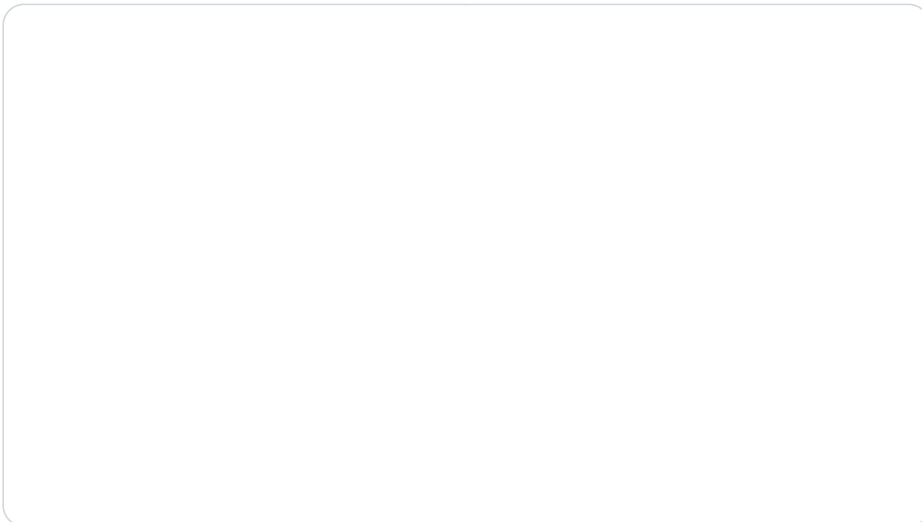


**Thibault Fiolet** 🇪🇺 🇫🇷

@T\_Fiolet · [Suivre](#)

La Cène de Ben Willikens sans les apotres

Ou reprise dans l'affiche de The Expendables 2



6:40 PM · 27 juil. 2024



📍 57

💬 Répondre

🔗 Copier le lien

[Lire 5 réponses](#)

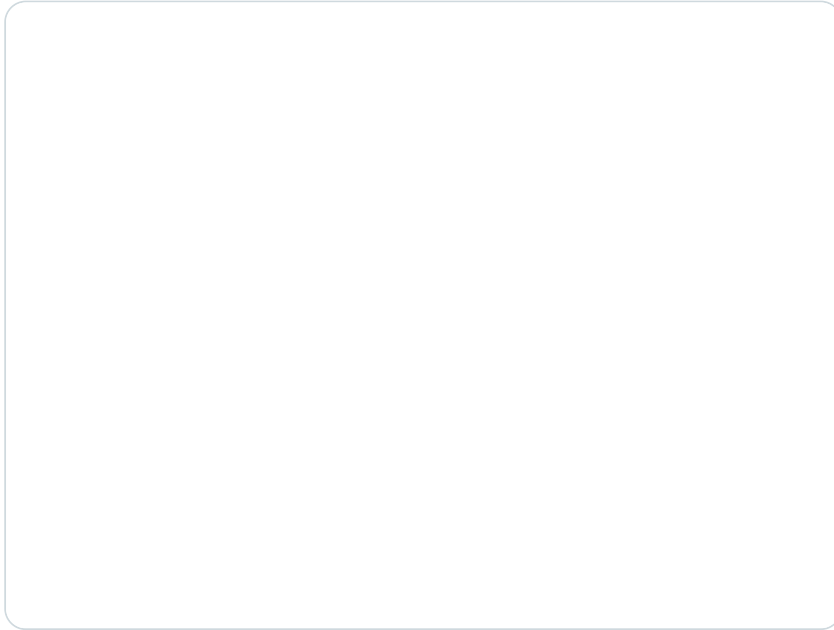
**Thibault Fiolet** 🇪🇺 🇫🇷 · 23h



@T\_Fiolet · [Suivre](#)

En réponse à @T\_Fiolet

2023 : Didier Rousseau de Navarre - La forêt blanche de l'anthropocène

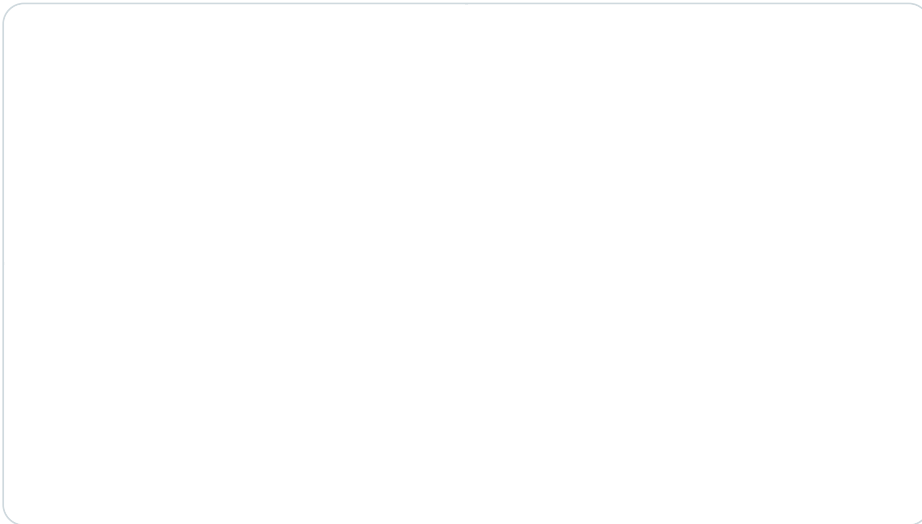


**Thibault Fiolet** 🇪🇺 🇫🇷

@T\_Fiolet · [Suivre](#)

Représenter la Cène avec de l'art moderne ou la pop culturel ou de façon transgressive permet de pousser les limites de la créativité et de l'expression

L'art est aussi un moyen de critique sociale et culturelle



6:40 PM · 27 juil. 2024



📍 83

💬 Répondre

🔗 Copier le lien

[Lire 1 réponse](#)

Dans « Battlestar Galactica », les personnages sont rassemblés autour de Tricia Helfer, vêtue d'une robe rouge. Le plan adopté, ainsi que la longueur de la table, font également penser au tableau.

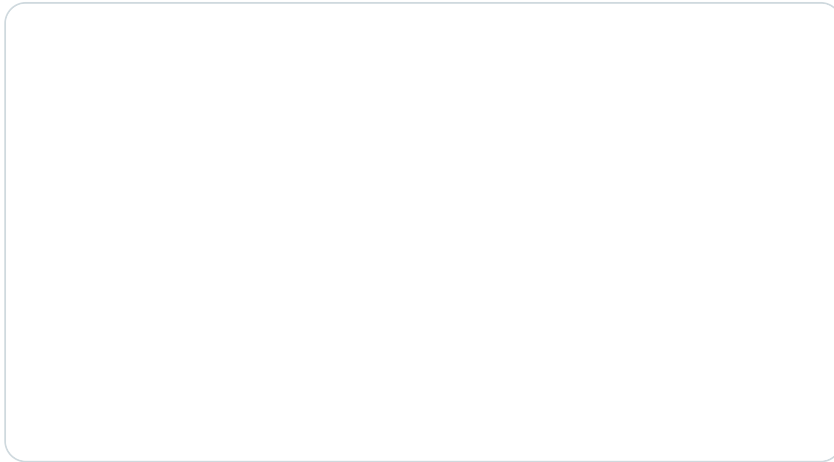
**Thibault Fiolet** 🇪🇺 🇫🇷 · 23h



@T\_Fiolet · [Suivre](#)

En réponse à @T\_Fiolet

2001 : "The Last Supper" de Zeng Fanzhi pointe implicitement le totalitarisme chinois au travers de personnages avec des masques blancs sans expression et tous identiques.

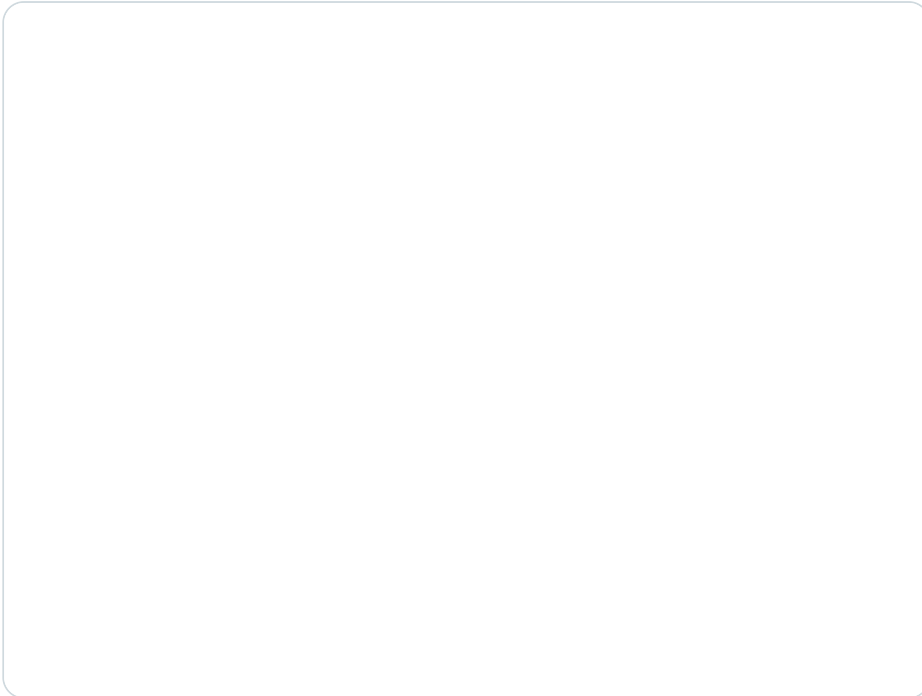


**Thibault Fiolet** 🇪🇺 🇫🇷

@T\_Fiolet · [Suivre](#)

2004 : La Cène dans Battlestar Galactica

Tous les personnages principaux de la série Battlestar Galactica sont rassemblés. Humains et Cylons sont tous attablés autour de Numéro Six (Natalie Faust) avec sa magnifique robe rouge.



6:40 PM · 27 juil. 2024



89

Répondre

Copier le lien

[Lire 5 réponses](#)

L'imaginaire de la Cène est également repris dans d'autres œuvres cinématographiques ( » La Folle Histoire du monde », « Da Vinci Code », « 99 Francs »...)

**Didier GARCIA** 

@didiergarcia · [Suivre](#)

Puisque depuis hier soir la séquence « La cène » de la cérémonie d'ouverture des JO de [#Paris2024](#) fait beaucoup parler, je ne résiste pas au plaisir d'exhumer la superbe photo de Bettina Rheims pour une campagne de pub de la marque Marithé et François Girbaud en 2005



6:03 PM · 27 juil. 2024 

 3  Répondre  Copier le lien


[Lire 1 réponse](#)

Dans l'univers publicitaire, la marque Marithé + François Girbaud avait également fait allusion à la Cène. La publicité avait été retirée après un procès intenté par l'association Croyance et libertés, émanant du haut clergé catholique. En 2006, la Cour de cassation avait finalement conclu que l'affichage de la publicité « ne constitue pas un trouble manifestement illicite », tout en assurant que la photographie « n'a pas pour objectif d'outrager les fidèles ». L'association avait ainsi vu sa demande déboutée.

#### **Dans la rubrique JO Paris 2024**

[JO Paris 2024 : vainqueur dans la souffrance au premier tour, Nadal s'offre un choc des titans contre Djokovic](#)

[JO Paris 2024 : la cérémonie de clôture dévoile ses premiers secrets](#)

[JO Paris 2024 : les bus pour Roland-Garros et le Parc des Princes soulagent le métro, « c'est du temps gagné »](#) 

[Voir tous les commentaires](#)

## JO Paris 2024



**JO Paris 2024 : vainqueur dans la souffrance au premier tour, Nadal s'offre un choc des titans contre Djokovic**



## JO Paris 2024 : la cérémonie de clôture dévoile ses premiers secrets



JO Paris 2024 : les bus pour Roland-Garros et le Parc des Princes soulagent le métro, « c'est du temps gagné » P



JO Paris 2024, VTT : « J'étais en mode robot », Pauline Ferrand-Prévot craque après des mois « en ermite »



**JO Paris 2024 : combien gagnent les athlètes français médaillés aux Jeux ?**



**JO Paris 2024, voile : terrasses vides et concurrence de la fan-zone, à Marseille, les restaurateurs enragent**



**JO Paris 2024, VTT : « Elle a maîtrisé comme une reine », Julie Bresset bluffée par Pauline Ferrand-Prévot**



**« Quelle championne ! » : Tony Estanguet rend hommage à Pauline Ferrand-Prévot après sa médaille d'or aux JO**