

Extinction Rebellion organise une action devant *La Ronde de nuit* de Rembrandt au Rijksmuseum

Par [Amélie Com](#) et [agence Reuters](#)

Publié il y a 2 heures ,

Mis à jour il y a 21 minutes



Les militants de la branche néerlandaise d'Extinction Rebellion devant *La Ronde de nuit* de Rembrandt. [Twitter / @NLRebellion](#)

Le mouvement écologiste a mené une action dimanche 5 mars devant *La Ronde de nuit* de Rembrandt au Rijksmuseum d'Amsterdam.

Une dizaine de militants écologistes ont mené une action au [Rijksmuseum d'Amsterdam](#), un peu avant 13h ce dimanche 5 mars. Âgés de 15 à 22 ans, selon le mouvement [Extinction Rebellion](#) auquel ils appartiennent, les militants se sont assis devant *La Ronde de nuit* de Rembrandt.

«*La science est claire, nous ne pouvons plus y échapper : la terre se réchauffe, le niveau de la mer monte et les conditions météorologiques deviennent de plus en plus extrêmes. Il est évident que cela est dû à l'industrie fossile, une industrie que le Rijksmuseum continue de sponsoriser*», a déclaré Yara, une militante de 19 ans.

Pris de court, le musée a tenté de dissimuler l'action des activistes avec une bâche. Sans grand succès d'après la branche néerlandaise d'Extinction Rebellion. Deux des manifestants, vêtus de t-shirts arborant des slogans sur le climat, ont brandi une réplique du célèbre tableau dans lequel les veilleurs de nuit sont submergés par l'eau, faisant référence à leur slogan «*Il n'y a pas d'art sur une planète inondée*».

Sur son compte Twitter, le mouvement écologiste demande au musée de «*couper ses liens avec les entreprises qui exploitent les énergies fossiles comme KLM*». La compagnie aérienne internationale est l'un des partenaires du Rijksmuseum d'Amsterdam. Le musée néerlandais a déclaré à l'ANP, l'agence de presse hollandaise, «*que la manifestation n'avait causé aucun dommage à la Ronde de nuit et que les manifestants avaient été escortés à l'extérieur sans incident.*»

Les militants écologistes multiplient les actions en Europe. En France, la dernière action en date, signé par le collectif Dernière Rénovation, a perturbé la cérémonie des César, le vendredi 24 février. Une activiste, habillée d'un t-shirt sur lequel était inscrit «*We have 761 days left*» («il reste 761 jours»), est montée sur la scène de l'Olympia. Le mouvement, avait alors prévenu : «*cet événement marque la reprise d'action pour la campagne de résistance civile.*»

À VOIR AUSSI - Écologie : la rhétorique du catastrophisme est-elle efficace ?

À lire aussi

La Petite sirène de Copenhague vandalisée, un drapeau russe peint sur son socle

► [REGARDER LA VIDÉO](#)

Pyramide de Khéops: extraordinaire découverte d'un couloir, caché depuis 4500 ans

► [REGARDER LA VIDÉO](#)

Une momie de 600 à 800 ans découverte dans le sac d'un ancien livreur au Pérou

► [REGARDER LA VIDÉO](#)

