

"J'ai pété en marchant, comme un cheval" : Marina Foïs décrispe déjà la cérémonie des César

Par Stéphanie O'Brien • Le 22 février 2021

The image shows the CANAL+ logo in white text on a black background. The logo consists of the word "CANAL" in a bold, sans-serif font, followed by a plus sign "+" that is stylized to resemble a television channel symbol.

46e maîtresse de cérémonie des César, Marina Foïs surprend dans une bande-annonce qui fleure bon l'humour des Robins des Bois et des Nuls.

«2020. Jamais depuis sa création le cinéma n'aura été plongé dans une telle obscurité.» C'est par ces mots que Marina Foïs ouvre la bande-annonce de la 46e soirée des César, qui se tiendra le 12 mars à l'Olympia. Alors que les salles obscures demeurent fermées, la grande famille du cinéma s'apprête à remettre les précieux trophées dans un contexte inédit et incertain.

"On a tous hâte d'effacer l'historique de 2020"

Vêtue d'une scintillante robe en lamé, accompagnée par la bande originale de *Out of Africa* signée John Barry, Marina Foïs avance sur un plateau noir. Derrière elle, des écrans géants diffusent des extraits des films nommés aux César 2021. L'actrice poursuit alors son texte, glissant ça et là, quelques-uns des titres de films sélectionnés, dont ceux d'Emmanuel Mouret, Caroline Vignal, Albert Dupontel, Gustave Kervern et Benoît Delépine ou encore celui de Maiwen. «Il y a eu les choses qu'on dit, les choses qu'on fait et toutes celles qu'on ne peut plus faire. Le temps d'une éclaircie dans les Cévennes on s'est réjoui de dire adieu aux cons et pour autant on a tous hâte d'effacer l'historique de 2020 et de retrouver notre ADN.»

Un hommage à Annie Girardot... et un pet

«Je ne sais pas si le cinéma vous a manqué, mais vous, vous nous avez manqué terriblement, douloureusement, éperdument» souligne Marina Foïs, en référence au discours d'Annie Girardot de 1996 lorsqu'elle recevait le César du Meilleur second rôle féminin. Très solennelle, l'actrice conclut son discours en évoquant l'esprit de cette 46e soirée des César. «On sera peut-être un peu moins légers, on rira peut-être un peu moins que d'habitude, mais on sera là. Ensemble.» C'est là que la note d'humour que l'on attendait depuis le début de la vidéo, surgit de façon inattendue, avec le bruit d'un pet. Confuse, l'actrice reste coite quelques secondes. Et murmure, honteuse : «J'ai pété en marchant, comme un cheval...»

À lire également : [ce que l'on sait déjà de la soirée 2021 des César, avec Marina Foïs en maîtresse de cérémonie](#) »

L'esprit Robins des bois

Une chute drôle et absurde qui n'est pas sans rappeler l'humour des Robins des Bois, formation révélée en 1997 par la chaîne Comédie et dont Marina Foïs faisait partie. «Ah comme Sophie Pétoncule me manque quand je vois ça... les Robins des Bois manquent... bravo et respect @foismarina ! Pas facile de reprendre le flambeau après la dernière édition...», écrit une internautes. Animée par Florence Foresti, l'édition de 2020 avait laissé un souvenir amer, en raison, notamment, de la controverse sur le prix du meilleur réalisateur attribué à Roman Polanski. Pour relever le défi, Marina Foïs s'est entourée de Laurent Laffite et Blanche Gardin qui l'ont accompagnée dans l'écriture de ses textes. La soirée sera diffusée en direct le vendredi 12 mars sur Canal+.

LA RÉDACTION VOUS CONSEILLE

"Bizarre, bizarre" : Juliette Binoche titille les César dans une vidéo

"La joie interdite de jouer" : le mini-film enlevé avec les révélations des Césars 2021

Benjamin Voisin, India Hair, Jean-Pascal Zadi... 6 révélations des Césars 2021 au jeu des possibles

TAGS :

Marina Foïs

Vidéos Madame

Cérémonie des César

© Madame Figaro